

## ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑΣ

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ανδρίτσαινα, 8 Μαρτίου 2022

Η Δημόσια Ιστορική Βιβλιοθήκη της Ανδρίτσαινας σε συνεργασία με την Περιφερειακή Διεύθυνση Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας, το ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Δυτικής Ελλάδας, το 3<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής, το 1<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας και το Λαογραφικό Μουσείο Ανδρίτσαινας, στην προσπάθεια διατήρησης της ιστορικής μνήμης, διοργανώνει την επετειακή εκδήλωση:

**«Διαβάτη άκου την Ωδή..., δες την Πύλη...»,**

αφιερωμένη στα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, η οποία θα πραγματοποιηθεί **τη Δευτέρα 21 Μαρτίου 2022 και ώρα 11:30 π.μ.** στην αίθουσα εκδηλώσεων της Δημόσιας Ιστορικής Βιβλιοθήκης Ανδρίτσαινας και διαδικτυακά στο σύνδεσμο:

<https://minedu-secondary2.webex.com/meet/skotretsou>

Η εκδήλωση διοργανώνεται με αφορμή τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Ποίησης και της Επετείου της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου, στο πλαίσιο υλοποίησης του STEAM εκπαιδευτικού προγράμματος με τίτλο **«Πάμε Μουσείο;»**, στο οποίο συμμετέχουν 10 σχολεία του Μαθητικού Δικτύου **«Ατίθασα Πινέλα»** από την Ηλεία, την Αττική και τη Θεσσαλονίκη, με συντονίστρια την Υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων της Δημόσιας Ιστορικής Βιβλιοθήκης Ανδρίτσαινας Δρ Σταματία Κοτρέτσου. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα έχει ως σκοπό τη δημιουργία του Αγαθοφρόνιου Εικονικού Μουσείου για παιδιά και εφήβους, με εκθέματα που σχετίζονται με την ελληνική επανάσταση, το οποίο θα εξασφαλίζει προσβασιμότητα σε όλους. Αξιοποιούνται χειρόγραφα, βιβλία, ποιήματα και μουσικά έργα του μεγάλου δωρητή της Δημόσιας Ιστορικής Βιβλιοθήκης Ανδρίτσαινας, Κων/νου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου. Η εκδήλωση περιλαμβάνει δύο μέρη.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

### Α΄ ΜΕΡΟΣ

11:30 Χαιρετισμοί

**11:45 Έναρξη εκδήλωσης–Σύνθεση Κωνσταντίνου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου**

*“Romance, desire à Melle de?”* Σολίστ: Χρύσα Πανταζοπούλου, Πιανίστα: Έλενα Φέντκο.

**«Ο Καραγκιόζης παραδίδει μάθημα Ιστορίας»**

Νηπιαγωγείο Ανδρίτσαινας. Υπεύθυνη Νηπιαγωγός Χριστίνα Πρίνου. Νήπια: Μαργαρίτα Αμπαριώτη, Αλκιστίνα Κατσούλι, Γιάννης Μικέλης, Θεοδώρα Μιχαλακοπούλου, Βιολέτα Νάσι, Μαρία Πανταζή, Φίλιππος Σιελούλης.

**«Η συμβολή του λόγιου Κωνσταντίνου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου στην Ελληνική Επανάσταση».** Μαρία Καούκη MSc.

**«Ωδή εις το έαρ»-** ποίημα του Κωνσταντίνου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου, 1817.

- Απαγγελία από τον Δρ Ανδρέα Θανασούλα.
- Γενικό Λύκειο Κρεστένων - Ανάλυση του ποιήματος. Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Μαρία Καούκη, Μαρία Νέλλου. Μαθητές/τριες: Ελένη Αργυροπούλου, Γεώργιος Μάργαρης και τα Τμήματα Α1 και Α2.
- 1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Περιστερίου – Εικονογράφηση ποιήματος. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Παρασκευή Θεοφανίδου. Μαθητές/τριες: Τμήματα Γ1, Γ2.
- Γενικό Λύκειο Ανδρίτσαινας – Δημιουργική γραφή–Ποιήματα. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Θεώνη Δούρου. Μαθητές/τριες Γ΄ Λυκείου.

**«Ο κυβερνήτης»**, συγγραφή Σταύρος Ρέππας, απαγγελία Βασιλική Κατσέρη.

**«Η ελπίδα ανατέλλει»**, Βικτωρία Παπαγεωργίου.

**«Η μέρα που η ελπίδα ξεψύχησε»**, Σταύρος Ρέππας.

**«Η Πύλη»**- ποίημα της Έφης Αυλιανού-Κυριλλοπούλου, (Συλλογή «Θάλασσα του ζόφου/β' Τοπία»), 1973.

- Απαγγελία από τον Δρ Ανδρέα Θανασούλα.
- 2<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Αμαλιάδας -Ανάλυση του ποιήματος, εικονογράφηση και δημιουργική γραφή. Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Αικατερίνη Ανδρέου, Κωνσταντίνα Σταυροπούλου. Μαθητές/τριες: Τμήματα Α2 και Α3.

### **ΣύνθεσηΚωνσταντίνου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου**

“*Alci*”. Σολίστ: Χρύσα Πανταζοπούλου, Πιανίστα: Έλενα Φέντκο.

**«Ήρωες από μέταλλο»**- Παρουσίαση των έργωντου γλύπτη Νίκου Φλώρου από την έκθεση στη Συλλογή Παραδοσιακών Ενδυμασιών «Βικτωρία Ι. Καρέλια».Σεπτέμβριος 2021, Καλαμάτα. Απόσπασμα από την ομιλία του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη στην Πνύκα από τον Δρ Ανδρέα Θανασούλα.

- ΕΝΕΕΓΥΛ Πύργου (Ενιαίο Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο-ΕΠΑΛ). Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Αργυρώ Ασβεστά. Μαθητές/τριες: Ραφαήλ Γιαννέλης, ΖαχαρούλαΜαργαρίτη, Μιχάλης Μαράτος.

**«Παραδοσιακές φορεσιές από το χθες στο σήμερα»** -Εικαστική έκθεση.

- 1<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Περιστερίου. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Παρασκευή Θεοφανίδου.Μαθητές/τριες: Τμήματα Γ1 και Γ2.
- Γενικό Λύκειο Ανδρίτσαινας. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Ζωή Μακρή. Μαθητές/τριες Β' Λυκείου.

**«Μια ιστορία θα μας πει...»** - Η παραδοσιακή φορεσιά από το Ρουμλούκι Ημαθίας.

- 8<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Καλαμαριάς. Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Ευαγγελία Βελλή, Ελεωνόρα Λαυρεντιάδου.Μαθητές/τριες: Νίκος Καλαϊτζάκης, ΒασίληςΠαγγούσης, Άλκηστη Σμιθ, Σοφία Τσιφτελίδου, Κατερίνα Τσοτοπούλου, Σταύρος Τσουκαλάς, Μαρία Χατζηδημητρίου.
- ΕΝΕΕΓΥΛ Πύργου. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Αργυρώ Ασβεστά.Μαθητές/τριες: Ραφαήλ Γιαννέλης, ΖαχαρούλαΜαργαρίτη, Μιχάλης Μαράτος.

- Γενικό Λύκειο Ανδρίτσαινας – Δημιουργική γραφή -Διήγημα: **«Ένα ταξίδι στο παρελθόν, μια αλλαγή στο μέλλον»**. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Στυλιανή Θάνου.

Διαβάζουν οι μαθήτριες της Α' Λυκείου: Ιωάννα Καλέμι, Μυρτώ Τσίτουρα, Στέλλα Μακρή.

Συγγραφή: Μαθητές/τριες της Α' Λυκείου: Ιωάννα Καλέμι, Μυρτώ Τσίτουρα, Στέλλα Μακρή, Γεώργιος Γεωργιλές, Παναγιώτης Καστής.

#### **«Αγαθοφρόνιο Εικονικό Μουσείο: Μια ψηφιακή ματιά στο 1821»**

- 8<sup>ο</sup> Γενικό Λύκειο Περιστερίου. Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Ευανθία Κοντογούρη,Κοντοπάνου Βασιλική. Μαθητές/τριες: Τμήμα Β1, Βασίλειος Μπουκάκης Β2, Χρύσα Δέγλερη Α1, Αντωνία Ευαγγελιδάκη Α1, Δέσποινα Ιωαννίδη Α1, ΓεωργίαΣαμαλίδη Α3.
- 3<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Περιστερίου. Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Πολυτίμη Θεοδωρίδου. Μαθητές/τριες: Τμήματα Β2, Γ1.
- 8<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Περιστερίου. Υπεύθυνη Καθηγήτρια:ΖαχαρούλαΜουρελάτου. Μαθητές/τριες: Τμήμα Β2.

**«Το μπαούλο του Παναγιώτη Αναγνωστόπουλου»** - Μια ιστορία από το Λαογραφικό Μουσείο Ανδρίτσαινας. Εκπρόσωπος του Εξωραϊστικού Συλλόγου Ανδρίτσαινας.

**«Μαθήματα Ιστορίας»**. Δρ Μαρία Ευθυμίου, Καθηγήτρια Ιστορίας, ΕΚΠΑ.

#### **13:00 Τέλος Α' μέρους-Σύνθεση Κωνσταντίνου Αγαθόφρονα Νικολόπουλου**

*“Jet'aime, Hellas- Trahirounvous”*. Σολίστ: Χρύσα Πανταζοπούλου, Πιανίστα: Έλενα Φέντκο.

### **Β' ΜΕΡΟΣ-ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ**

**«Ο ρόλος της Δημόσιας Βιβλιοθήκηςστην ενίσχυση της εκπαιδευτικής διαδικασίας».**

1. Η Δημόσια Βιβλιοθήκη ως πηγή πληροφοριών.
2. Η εποχή μας και το ηλεκτρονικό βιβλίο: Πραγματικότητα και προοπτικές.

3. Οι προσδοκίες των ΠΕ.Κ.Ε.Σ. από τη συνεργασία τους με μια Δημόσια Βιβλιοθήκη. Τρόποι συνεργασίας.

Συμμετέχουν τα ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Δυτικής Ελλάδας, 3<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής και 1<sup>ο</sup> ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κεντρικής Μακεδονίας. Τη συζήτηση συντονίζει ο Οργανωτικός Συντονιστής του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Δυτικής Ελλάδας Δρ Σπυρίδων Παπαδάκης.

